



Fantastiche storie

per ragazze e ragazzi dai 12 ai 16 anni



Il castello incantato di Olia
Sophie Anderson,
Rizzoli, 2021
Olia ha un grande talento nello scovare porte segrete e corridoi dietro alle pareti. Il castello in cui vive con la sua famiglia, con le sue trentatré cupole e i suoi cinquecento anni di storia, è una miniera inesauribile di enigmi da risolvere.



Miss Dicembre e il Clan di Luna
Antonia Murgò,
Bompiani, 2022
Miss Dicembre arriva nella grande casa in cui dovrà fare la bambinaia. Avverte subito un'atmosfera di mistero e inquietudine. Fra le torrette, le grandi sale e la biblioteca si muove Corvin, un ragazzino che si trasforma in fumo, difficile da acchiappare e insofferente alle relazioni.



Amulet.
La custode della pietra
Kazu Kibuishi,
Il Castoro, 2021
Emily, il suo fratellino e la mamma si trasferiscono nella casa del bisnonno inventore scomparso misteriosamente anni prima e trovano alcuni robot e strani marchingegni. Quando la mamma viene catturata da una creatura mostruosa, i figli la inseguono per ritrovarsi ad Alledia, un mondo magico pieno di insidie.



Il principe dimenticato.
Bjorn il Morfirio
agli Inferi
Thomas Lavachery,
Gallucci, 2020
Nella sua prima avventura, Bjorn affronta la Neve, una creatura demoniaca che sommerge e congela ogni cosa, qui invece si reca nei caldi inferi per sottrarre il principe Sven alla crudele Mamafidjar, la Regina degli Inferi.



Skellig
David Almond,
Salani, 2018
Le storie migliori non rivelano mai del tutto i misteri che mettono in scena. Non sapremo mai davvero cos'è l'essere strano che Michael trova nella rimessa ormai cadente: pare un barbone, ha sulla schiena una grande gobba e ha bisogno di aiuto. Saltando giù da un muro, arriva Mina, vicina di casa pronta ad aiutarlo e a essergli amica: uno dei più bei personaggi della letteratura per ragazzi.



Il giardino di mezzanotte
Philippa Pearce,
Oscar Mondadori, 2021
Tom è costretto a passare l'estate dagli zii, senza etanei e senza un luogo all'aria aperta in cui giocare. Una pendola che pare suonare 25 ore al giorno e l'apparizione notturna di un bellissimo giardino sono però l'inizio di una serie di misteri su cui indagare.



L'intrepida Tiffany e i piccoli uomini liberi
Terry Pratchett,
Salani, 2021
Una padella, un libro sulle patologie ovine, un rospo e un'armata di spiritelli con un debole per l'alcool e la paura degli avvocati. È tutto quello di cui dispone Tiffany per fronteggiare, da perfetta strega, un universo di creature malvagie.



Gossamer
Lois Lowry,
21lettere, 2021
Un viaggio a metà strada tra sonno e veglia, giorno e notte, passato e futuro. I fili sottili di tre storie che si annodano grazie al tocco impalpabile di chi sa trasformare frammenti di ricordi in sogni potenti.



La leggenda di Scarlett & Browne.
Vivi secondo le regole o da fuorilegge muori
Jonathan Stroud,
Mondadori, 2021
Se ti piacciono i western, le avventure post apocalittiche e i poteri soprannaturali, questo è il romanzo per te: Scarlett rapina le banche ed è una fuorilegge senza scrupoli finché incontra sulla sua strada un ragazzino spaventato e allo stesso tempo meravigliato dal mondo che lo circonda. Chi è e da chi è in fuga?



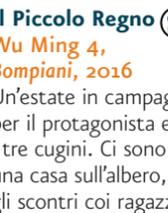
Gnòsi delle Fànfole
Fosco Maraini,
La nave di Teseo, 2019
Fantastica, in queste poesie, è la lingua che è fatta di parole che perlopiù non esistono. Ma basta leggere ad alta voce e suono e ritmo, in un modo che stupisce e diverte, permettono di capire e immaginare.



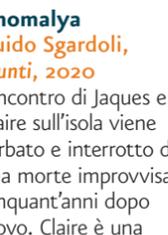
La luce degli abissi
Frances Hardinge,
Mondadori, 2020
L'arcipelago della Miriade è un luogo pericoloso dove per secoli gli Dei che dimoravano nell'Abissomare imperversavano e terrorizzavano gli abitanti nutrendosi della loro paura. Hark e Jelt, due orfani a caccia delle reliquie degli Dei, si imbattono in uno strano oggetto che finirà per modificare le loro vite per sempre.



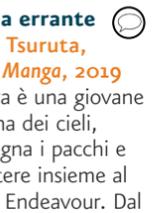
Il castello errante di Howl
Diana Wynne Jones,
Kappalab, 2013
Se hai visto il film di Hayao Miyazaki, puoi leggere la storia da cui è tratto per ritrovare le vicende di Sophie e del Mago Howl, conoscere la vera storia di Rapa e delle sorelle di Sophie e viaggiare con il demone Calcifer a bordo del traballante castello.



Il Piccolo Regno
Wu Ming 4,
Bompiani, 2016
Un'estate in campagna per il protagonista e i tre cugini. Ci sono una casa sull'albero, gli scontri coi ragazzi del villaggio e gli adulti che sembrano vivere in un altro regno, ma soprattutto c'è una tomba violata e un fantasma che inizia a perseguitare i ragazzi.



Anomaly
Guido Sgardoli,
Giunti, 2020
L'incontro di Jaques e Claire sull'isola viene turbato e interrotto da una morte improvvisa. Cinquant'anni dopo si incontrano di nuovo. Claire è una scienziata. Ha scoperto un passaggio temporale, un'anomalia che permette di tornare nel passato e tentare di cambiare gli eventi e i loro effetti.



L'isola errante
Kenji Tsuruta,
Dynit Manga, 2019
Mikura è una giovane postina dei cieli, consegna i pacchi e le lettere insieme al gatto Endeavour. Dal nonno aviatore ha ereditato la sua attività ma anche l'ossessione per la ricerca dell'isola errante, un'isola che sembra muoversi. Esiste davvero? E come fare per raggiungerla?



Motor Girl
Terry Moore,
Bao Publishing, 2018
Sam è una ragazza reduce dalla guerra in Iraq che ora gestisce uno sfasciacarrozze insieme al suo amico gorilla Mike. La loro vita cambia all'improvviso quando il terreno su cui sorge la loro attività sta per essere venduto e nello stesso tempo invaso dagli alieni.



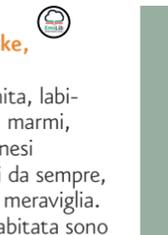
Ogni giorno
David Levithan,
Bur Rizzoli, 2016
A si sveglia ogni giorno in un corpo diverso, è sempre successo così da quando ha memoria. Non sa il perché ma questa è la sua vita. Cerca di non modificare le vite delle persone in cui viene ospitato e di non lasciarsi coinvolgere emotivamente. Ma quando conosce Rhiannon tutto cambia.



Nessundove
Neil Gaiman,
Oscar Mondadori, 2021
Richard vive a Londra, ha una fidanzata e un lavoro nella City. Una sera soccorre per strada una ragazza ferita in fuga da strani individui che hanno poco di umano, da questo piccolo gesto prenderà il via un'avventura che lo porterà a conoscere la Londra di Sotto, un altrove abitato da mostri di vario genere.



Pens e le pieghe del mondo
Jérémie Moreau,
Tunué, 2021
Pens non si adatta alla vita da cacciatore come vorrebbe la sua tribù ma preferisce isolarsi e osservare la natura finendo così emarginato e allontanato dal clan. Ma proprio le sue capacità di osservatore gli permetteranno di cambiare il corso della sua vita quando si accorge che proteggendo e curando può far crescere un seme.



Piranesi
Susanna Clarke,
Fazi, 2021
La casa è infinita, labirintica: saloni, marmi, scalinate. Piranesi sembra viverci da sempre, esploratore solitario di tanta meraviglia. Coloro che sembrano averla abitata sono ormai scheletri, unico vivente sembra essere l'Altro, personaggio sfuggente ed enigmatico, ma Piranesi inizia a sospettare una nuova presenza.



L'istituto
Stephen King,
Sperling & Kupfer, 2019
Luke Ellis ha 12 anni e uno straordinario potere, la telecinesi. Una notte viene rapito dalla sua casa di Minneapolis per ritrovarsi rinchiuso in un Istituto sperduto nei boschi, dove un'organizzazione sconosciuta vuole studiare e sfruttare le sue capacità. Luke però non è solo, ci sono altri ospiti come lui, ragazzi e ragazze con cui dovrà allearsi per cercare di scappare e salvarsi.



Ready Player One
regia di Steven Spielberg,
Warner Bros. Home Entertainment, 2018
Siamo nel 2045, su un pianeta Terra in cui la vita come la conosciamo è ormai irrimediabilmente compromessa. L'umanità superstepersta cerca una via di scampo nella realtà virtuale, giocando a OASIS, dove tutto è ancora possibile.



La stanza delle meraviglie
regia di Wes Anderson,
Warner Home Video, 2018
Giappone, anno 2038. Si diffonde una misteriosa epidemia di influenza canina. Per evitarne la trasmissione all'uomo tutti i cani vengono rinchiusi su un'isola. Tra questi anche Spots, il cane di Atari, che partirà alla sua ricerca.



La stanza delle meraviglie
regia di Todd Haynes,
01 Distribution, 2018
Tratto dall'omonimo romanzo scritto e illustrato da Brian Selznick, questa è la storia di due bambini, Ben e Rose, che, a distanza di cinquant'anni l'uno dall'altra, scappano di casa per andare a New York dove sperano di realizzare i loro desideri.



Storie d'amore

per ragazzi e ragazze dai 12 ai 16 anni

Questo è un elenco di storie che ci sono piaciute e che ti proponiamo per l'estate: da un lato del pieghevole trovi storie d'amore, dall'altro un elenco di storie fantastiche. Ognuna delle due sezioni inizia coi libri che pensiamo adatti ai ragazzi e alle ragazze più giovani e termina con quelli per i più grandi, ma ti consigliamo di muoverti liberamente fra le varie proposte alla ricerca della storia più adatta a te.

Troverai romanzi, fumetti , poesie e anche film. Alcuni libri sono in formato Alta Leggibilità. 

Li puoi prendere a prestito gratuitamente in Biblioteca Salaborsa Ragazzi.

Trovi anche segnalato se puoi trovare il titolo che ti interessa sulla biblioteca digitale EmiLib. 

Se vuoi leggere un libro in una lingua diversa dall'italiano, chiedi ai bibliotecari: in biblioteca ci sono libri in oltre 100 lingue diverse.



Info: tel 051 219 4411 NEGLI ORARI DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA
ragazzisalaborsa@comune.bologna.it
www.bibliotecasalaborsa.it/ragazzi

Immagini di copertina di Raina Telgemeier tratta da **In scena!**, Il Castoro, 2018 e di Jérémie Moreau tratta da **Pens e le pieghe del mondo**, Tunué, 2021. Si ringraziano le case editrici per averne concesso l'uso.



Il mio amico geniale

Gary Paulsen, Camelo-zampa, 2021
Il protagonista racconta della sua amicizia con Harold Schernoff, un genio molto nerd che utilizza l'approccio scientifico per risolvere ogni problema, quasi sempre con risultati disastrosi e divertentissimi, ma raggiungendo l'apice nell'organizzazione di un primo appuntamento.



La sfida di Anton

Gudrun Skretting, Beisler, 2018
Così come la luna si è creata per caso dopo la collisione del pianeta Theia contro la Terra, anche Anton scopre di essere nato per un incidente. Tra fraintendimenti e imbarazzi, Anton cerca di superare la delusione e nel frattempo trovare una fidanzata al papà.



Un elefante sul cuore. Perché soffrire per amore ti sarà utile

Lucia Zamolo, Sonda, 2021
Questo libro illustrato non racconta del momento in cui nasce l'amore ma, con ironia, racconta di quando l'amore si chiude e ti sembra di avere un elefante seduto sul cuore.



L'amore sconosciuto

Rebecca Stead, Terre di mezzo, 2019
Emily, Tab e Bridge, amiche fin dall'infanzia, si erano fatte la promessa di non litigare mai, ma a 12 anni le cose possono cambiare soprattutto se gli interessi mutano, si conosce il primo amore, ci si mette nei guai o non si vogliono risolvere vecchi traumi.



Mia & Maja

Kinga Maksai, MIMebù, 2022
Mia ha 14 anni ed è alle prese con la vita familiare, le amicizie, le inimicizie, la scuola, gli amori; Maja ha 70 anni e ha appena perso l'amato marito. Il loro è un incontro che intreccia le vicende, i cambiamenti, i mutamenti di prospettiva, le difficoltà e le gioie che fanno parte di ogni età della vita.



La ragazza dell'eco

Lauren Wolk, Salani, 2022
Ellie ama i boschi e la montagna, si sente vicina alla vita degli animali, delle piante e ne percepisce spaventi e slanci. Si prende cura della sua famiglia anche quando si sente respinta, cerca soluzioni ai problemi e ai dolori, custodendo con fatica un segreto che le pesa sul cuore.



Stargirl

Jerry Spinelli, Mondadori, 2017
In un liceo americano arriva una studentessa nuova. Non è esperta delle convenzioni che regolano la vita all'interno della scuola. Ha sempre con sé un topo e un ukulele. La sua presenza imbarazza e irrita molti. Anche Leo è confuso. Soprattutto quando inizia a sentirsi innamorato di lei.



Agata e pietra nera

Ursula K. Le Guin, Salani, 2015
La verità è ciò che Owen cerca; la cerca fuori dalle convenzioni sociali, dalle aspettative di genitori e insegnanti, dagli interessi dei compagni. È una ricerca che porta solitudine e scontento. Poi arriva Natalie insieme alla sua musica, a fiumi di parole e a una determinazione che lo costringe a rivedere scelte e aspirazioni.



Ho un castello nel cuore

Dodie Smith, Rizzoli, 2021
Anche se abiti in un castello non è detto che la tua vita sia piena di agi. Cassandra vorrebbe diventare scrittrice e annota tutto ciò che al castello succede compreso l'arrivo di due fratelli, proprietari del castello, che porterà a Cass e alla sua strampalata famiglia sconvolgimenti impensabili ma desiderati a lungo.



D'amore e altre tempeste

Annette Herzog, Katrine Clante, Rasmus Bregnhøi, Sinnos, 2018
Un fumetto che racconta e turba del crescere e dell'innamorarsi, dal punto di vista di lei e di lui. Si legge da due parti ma si arriva all'amore comunque.



Per sempre

Assia Petricelli, Sergio Riccardi, Tunué, 2020
L'amore è per sempre? Questa è la domanda che si pone Viola durante l'estate dei suoi 16 anni mentre è in vacanza con la famiglia e con le amiche del cuore. Per trovare la risposta gli argomenti ci sono tutti: tuffi nel mare, falò sulla spiaggia, incontri furtivi e chiacchiere tra ragazze.



Un comportamento estremamente illogico

John Corey Whaley, Mondadori, 2021
Per Lisa, Solomon, con i suoi attacchi di panico e la sua resistenza a uscire, è il soggetto perfetto per il saggio che le permetterà di entrare in una prestigiosa università. È con occhio clinico che lo guarda e si intrufola nelle sue giornate. Non ci sarebbe, ovviamente, nessuna storia da raccontare se tutto andasse come Lisa aveva previsto.



Cento poesie d'amore a Ladyhawke

Michele Mari, Einaudi, 2007
Gli scaffali sono pieni di libri di poesia che raccontano amori impossibili, ma Mari prende i canoni classici, li stravolge, abbassa ciò che è alto e alza ciò che è basso, con un'ironia che nulla sottrae allo strazio.



Your name
regia di Makoto Shinkai, Terminal Video, 2017
Taki e Mitsuha non si conoscono. Sono molto diversi: lui studia a Tokyo e fa il cameriere in un ristorante, lei abita in un piccolo villaggio in montagna. C'è però qualcosa che li unisce che va oltre le distanze e le apparenze.



In scena!

Raina Telgemeier, Il Castoro, 2018
Un gruppo di ragazzi della scuola media lavora per mettere in scena un musical, tra di loro c'è Callie, che cura l'aspetto scenografico e vuole creare un set indimenticabile. Insieme a lei lavora il gruppo dei suoi amici di sempre, il suo primo amore e due nuovi amici molto carini, i gemelli Justin e Jessie, che porteranno un po' di scompiglio.



La mia vita dorata da re

Jenny Jägerfeld, Iperborea, 2021
Dopo un trasloco Sigge decide di diventare popolare prima che la scuola abbia inizio. A intralciare i suoi piani ci sono la mamma e le sorelline, la nonna che colleziona animali impagliati, il furto di un nano da giardino, molti fraintendimenti e Juno, una ragazzina dai capelli blu che vuole diventare giornalista.



Il fiume al contrario

Jean-Claude Mourlevat, Rizzoli, 2022
Quando Tomek vede entrare Hannah nella sua drogheria capisce immediatamente che deve mollare tutto e provare a raggiungerla alla ricerca del fiume Qjar. Prendono così il via due viaggi paralleli, attraverso mondi fantastici e nell'interiorità di ognuno dei due protagonisti.



Quattro sorelle. Bettina

Malika Ferdjoukh, Pension Lepic, 2022
Con la primavera la casa sulla scogliera abitata dalle cinque sorelle ha un nuovo inquilino, tanto misterioso e bello da prendersi il cuore di Charlie, la maggiore. Ma anche Bettina è ancora alle prese con la sua passione per il ragazzo dei surgelati.



Le cose che ho capito di te

Cary Fagan, Rizzoli, 2020
Chi si nasconde dietro alle iniziali "g.o."? Quando Hartley, studente dell'ultimo anno della biblioteca la prima cartolina numerata che porta questa firma, non può fare a meno di chiederselo. Comincia una ricerca delle cartoline mancanti per ricostruire i tasselli di una storia che lo aiuterà a fare chiarezza anche in se stesso e nei rapporti con la sua famiglia e con la scuola.



Hotel Grande A

Sjoerd Kuyper, La Nuova Frontiera Junior, 2017
Kos e le sue sorelle sono nei guai: orfani di madre devono assistere il padre, vittima di un infarto, e gestire l'hotel di loro proprietà. La storia viene raccontata con ironia, e il libro è un susseguirsi di sorprese, amori e situazioni divertenti.



Il paradiso dei matti

Ulf Stark, Feltrinelli, 2019
Simone è scontenta di sé, del trasloco, del nuovo patrigno, ma nella nuova scuola un'occasione imperdibile le si presenta: una serie di equivoci la porta a fingersi maschio e a mettersi alla prova in questa nuova e stupefacente identità.



Capita a volte che ti penso sempre

Gio Evan, Fabbri, 2017
Poesie per tutti coloro che pensano di non sopportare le poesie d'amore.



Il diario segreto di Adrian Mole

Sue Townsend, Sperling & Kupfer, Pickwick, 2020
Un diario lungo 15 mesi per seguire Adrian, ridendo molto, nel suo amore per Pandora, nelle disavventure scolastiche e nella sua disastrosa vita familiare.



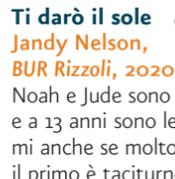
Un attimo perfetto

Meg Rosoff, Rizzoli, 2020
È estate e la casa color pervinca sul mare ospita una famiglia: fratelli, sorelle, genitori, due cugini trentenni. Ci sono i lunghi giorni caldi, l'indolenza della vacanza, i bagni, la barca, il tennis, le cene, le chiacchiere e l'arrivo di altri due cugini, uno silenzioso e musone, l'altro affascinante e incantatore.



3000 modi per dire AMO

Marie-Aude Murail, Giunti, 2016
Il teatro è fatto di parole, di testi che dicono la vita, i conflitti e l'amore. Chloé, Neville e Bastien vogliono più di tutto diventare attori e recitare diventa per loro un modo per legare insieme le vicende dei giorni, le aspirazioni, i pensieri e le passioni.



Ti darò il sole

Jandy Nelson, BUR Rizzoli, 2020
Noah e Jude sono gemelli e a 13 anni sono legatissimi anche se molto diversi: il primo è taciturno, solitario e passa il tempo a disegnare mentre la seconda è solare e in continuo movimento. Li ritroviamo qualche anno dopo che non si parlano più. Cosa è successo e come possono ritrovare l'armonia? Un libro pieno di passione, per l'amore e per l'arte.



Moonrise Kingdom. Una fuga d'amore

regia di Wes Anderson, Lucky Red Home Video, 2013
È mattina al campo quando il Capo Scout Ward scopre che Sam manca all'appello. Il giorno stesso, poco distante da lì, anche la famiglia Bishop non riesce più a trovare la figlia dodicenne Suzy...



I sospiri del mio cuore

scritto da Hayao Miyazaki, regia di Yoshifumi Kondō, Lucky Red Home Video, 2011
Shizuku adora leggere ed è una grande frequentatrice della biblioteca. Un giorno si accorge che un ragazzo prende sempre in prestito i suoi stessi libri e cerca quindi di scoprire l'identità di questo misterioso lettore.