IVIPRO DAYS 2020

VIDEOGIOCHI. PATRIMONIO. TURISMO.

Torna anche quest'anno, dal 24 al 27 settembre, l'appuntamento annuale italiano dedicato al videogioco come strumento di promozione del territorio e del patrimonio culturale

Dopo il primo seminario del novembre 2018 svoltosi a Palazzo d'Accursio a Bologna, nel 2019 gli IVIPRO DAYS si sono spostati a Ferrara, nella splendida cornice del Castello Estense.
Per il 2020, nonostante l'emergenza Covid-19, gli IVIPRO DAYS non si fermano ma si trasformano: quella di quest'anno sarà una **Online Edition**. L'evento si terrà da giovedì 24 a domenica 27 settembre e ospiterà lecture, interviste e panel online tenuti da professioniste/i e rivolti a istituzioni culturali, enti locali, musei, associazioni, studi di sviluppo, studenti e studentesse.

Ospiti dell'evento **Wojciech Setlak**, writer e narrative designer di *This War of Mine*, survival game di 11 bit studios basato sull'assedio di Sarajevo. Il gioco viene utilizzato come supporto didattico in Norvegia ed è stato recentemente inserito nel programma scolastico in Polonia. Il game urbanist e designer **Konstantinos Dimopoulos** si soffermerà sulle città virtuali, su come creare scenari digitali immersivi e credibili. La compositrice e musicista **Marta Ascari** racconterà invece cosa significa fare musica per opere audiovisive legate al territorio. Folklore e tradizioni locali saranno al centro della lecture di **Guillermo Vizcaino** (Lienzo) dedicata a *Mulaka*, avventura ispirata alla cultura dei Tarahumara, antica popolazione messicana. Spazio anche per i musei con *Prisme7*, videogioco pubblicato dal Centre Pompidou di Parigi: ospiti gli autori **Olivier Mauco** e **Abdel Bounane**.
Durante le quattro giornate verranno condivise alcune interviste realizzate appositamente per l'evento. Quella a **Simona Maiorano**, sviluppatrice indie che insieme a Firtina Ozbalikci sta realizzando *Leaves*, videogioco ambientato in Puglia, sul Gargano, ispirato alla letteratura ergodica e al flusso di coscienza di Virginia Woolf. Quella a **Valentina Paggiarin** e **Giacomo Talamini** (Hive Division): una retrospettiva sul celebre progetto *Metal Gear Solid: Philanthropy* e sul forte legame con i territori del Veneto e del Trentino-Alto Adige nel corso della realizzazione delle riprese.
Durante la tavola rotonda conclusiva, a cui parteciperanno **Farah Polato** (Università di Padova), **Luca Roncella** (Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano) e

IVIPRO - Italian Videogame Program
Email: info@ivipro.it | Telefono: +39 348 8117908 | www.ivipro.it
Facebook e Instagram: ivipro.it

Francesco Cavallari (Video Games Without Borders), si parlerà di territorio, istituzioni e videogiochi ai tempi del Covid-19.

Ad arricchire gli IVIPRO DAYS 2020 anche eventi speciali e una virtual exhibition. Sabato 26 settembre, durante l'**Intervallo IVIPRO**, l'Italia nei videogiochi sarà musicata in diretta streaming dal compositore e musicista Luca Maria Baldini.
Sarà invece inaugurata il 21 settembre, e visitabile per l'intera settimana, una **virtual exhibition** che ospiterà immagini e artwork, alcuni dei quali inediti, provenienti da videogiochi ambientati in Italia o legati alla cultura italiana. Dopo le lecture sarà possibile incontrare relatori e relatrici all'interno di questa virtual room creata ad hoc per gli IVIPRO DAYS 2020!

La partecipazione agli **IVIPRO DAYS 2020** è gratuita. Tutte le info per accedere agli incontri online e alla virtual exhibition sono disponibili su www.ivipro.it
L'appuntamento, promosso e organizzato da IVIPRO, è cofinanziato dalla Regione Emilia-Romagna.

Programma completo: bit.ly/iviprodays2020

PROMOSSO DA

IVIPRO italian videogame program

CON IL SOSTEGNO DI

Regione Emilia-Romagna

***

Italian Videogame Program (IVIPRO)

L'Italian Videogame Program, progetto curato dall'Associazione Culturale IVIPRO, punta ad agevolare la produzione di videogiochi ambientati in Italia o legati alla cultura italiana e ad arricchire la mappatura del territorio nazionale in chiave videoludica individuando le location più adatte ai videogiochi e catalogando luoghi, monumenti, racconti e personaggi. Un lavoro che vuole andare a beneficio sia delle istituzioni, sia di quelle aziende interessate a sfruttare l'enorme patrimonio storico e culturale del nostro territorio.

IVIPRO - Italian Videogame Program
Email: info@ivipro.it | Telefono: +39 348 8117908 | www.ivipro.it
Facebook e Instagram: ivipro.it